

Управление образования Администрации Каменского района Алтайского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Рыбинская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
ШМО учителей
гуманитарного цикла
Протокол № 4 от
«15» июня 2022 г.

«Согласовано»
Ответственная за УВР
МБОУ «Рыбинская СОШ»
«15» июня 2022 г.

«Утверждено»
Директор МБОУ
«Рыбинская СОШ»
_____И.Н. Хох
Приказ №59
от «22» июня 2022 г.

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
Читательская грамотность
вид деятельности – функциональная грамотность
уровень образования: основное общее образование
для учащихся 5-8 классов
срок реализации программы: текущий год

Составитель
Калина Н.Г.,
учитель русского языка
и литературы
Стафеева А.В., учитель русского языка
и литературы

Пояснительная записка

Программа предназначена обучающимся 5–8 классов и рассчитана на проведение 0,5 часа в неделю, 17 часов в год. Срок реализации программы 4 года.

Актуальность программы заключается определяются новым стандартом, требованиями к новым результатам, новыми характеристиками подросткового возраста.

Целями и задачами изучения являются:

Личностные: социализация обучаемых как вхождение в мир культуры и социальных отношений; приобщение к познавательной культуре как системе научных ценностей; ориентацию в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, воспитание культуры речи; развитие познавательных мотивов, направленных на получение нового знания, овладение ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, коммуникативными;

Метапредметные: овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности; умение работать с разными источниками: находить информацию в различных источниках, анализировать и оценивать, преобразовывать из одной формы в другую; способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках; умение использовать оформлять устные и письменные ответы, речевые средства для дискуссии, сравнивать разные точки зрения, отстаивать свою позицию;

Предметные: выделение существенных признаков изучаемых объектов (отличительных признаков изучаемых языковых явлений); классификация-определение принадлежности необходимых языковых явлений к тем или иным лингвистическим категориям; объяснение роли языка в жизни людей; различие языковых явлений, типов и видов речи; сравнение языковых явлений, категорий; овладение методами: наблюдение и описание.

Цель: формирование читательской деятельности школьников, умения работать с различными видами текстов и создавать на их основе собственные тексты.

задачи: научить ученика понимать прочитанное, обучить приемам работы с текстом и осознанному применению этих приемов

Содержание курса включает следующее:

- поиск информации и понимание текста;
- преобразование и интерпретация текста;
- критический анализ и оценка информации

Формы, методы и средства

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;

- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

В процессе обучения применяются такие **формы занятий**: групповые занятия, индивидуальные, теоретические, практические, игровые, занятия- зачёты

Распределение часов по годам обучения

№ п/п	Наименование раздела	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
1	Вводное занятие	1			
2	Определение основной темы в фольклорном произведении.	2			
3	Чтение и учебная деятельность	2			
4	Работа с текстом.	9			
1	Вводное занятие		1		
2	Функциональные стили речи		4		
3	Типы текстов и их разновидности.		4		
4	Работа с текстом.		8		
1	Вводное занятие			3	
2	Основные приёмы в работе с текстом			8	
3	Основные приёмы текстовой стратегии			6	
1	Вводное занятие				2
2	Работа с текстом				8
3	Виды чтения				7
Итого		17	17	17	17

Планируемые результаты освоения предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся

социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого

развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать про- исходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

- **общение:** воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- **совместная деятельность (сотрудничество):** использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на занятии, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои

действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

- **самоорганизация:** выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

- **самоконтроль (рефлексия):** владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

- **эмоциональный интеллект:** развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;

- **принятие себя и других:** осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

Умение использовать навыки смыслового чтения, где есть необходимость работы с текстом для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

обогащать, углубить знания, расширить культурный кругозор.

Содержание курса

5 класс

Вводное занятие

Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации. Основная мысль пословиц и поговорок

Значение чтения в жизни человека Цели и виды чтения. Ознакомительное чтение. Аналитическое чтение. Тактика аналитического чтения. Поиск информации в разных источниках

Работа с текстом Что такое тема? Основная мысль текста . Умение понимать текст. Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах. Стилистические особенности текстов. Восприятие художественного текста. Работа с деформированным текстом. Составление плана художественного текста. Работа с информацией. Воспроизведение художественного текста. Приёмы работы с научно-популярным текстом. Вычленение информации, преобразование её в таблицы.

6 класс

Функциональные стили речи Воспроизведение художественного текста. Работа с информацией, заданной в тексте. Вычисление информации, преобразование её .Приёмы работы с научно-популярным текстом. Публицистический текст. Аналитическое чтение. **Типы текстов и их разновидности.** Текст – описание. Текст- повествование. Текст – рассуждение. Текст –рассуждение. Закрепление Самоконтроль и самооценка понимание прочитанного. Проверь себя. Практикум. Практика аналитического чтения. Проверь себя. Практикум. Составление текстов.

Работа с текстом. Обобщение изученного в 6 классе

7 класс

Введение. Цели и задачи курса Диагностический тест №1. Основные виды чтения. Типы текстов.

Основные приёмы в работе с текстом Голоссарий. Рассечение вопроса. Соревнуемся с писателем. Ассоциативный куст. Мозговой штурм. Матрица понятий. Практическое занятие в группах.

Основные приёмы текстовой стратегии

«Чтение с остановками». «Чтение в кружок». «Чтение про себя с вопросами»

Диагностический тест №2.«Прочти вслух и выскажись». Обобщение изученного в 7 классе.

8 класс

Вводное занятие.

Работа с текстом Тема текста. Основная мысль текста. Стилистические особенности текстов. Работа с деформированным текстом. Приёмы сжатия текста. Отработка навыков сжатия текста. Написание сжатого изложения. Интерпретация текста: сравнение и противопоставление заключенной в тексте информации разного характера. Составление текста по картине

Виды чтения Ознакомительное чтение. Аналитическое чтение. Тактика аналитического чтения. Как читать аналитически разные виды текстов? Восприятие художественного текста. Работа с информацией, заданной в тексте неявно. Приёмы работы с научно-популярным текстом. Публицистический текст. Выявление уровня сформированности читательской грамотности.

Тематическое планирование. 1 год обучения (5 класс)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов	Используемые ЦОРы и ЭОРы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
----------	-----------------------------------	-------------------------	---------------------------------	---

1	Вводное занятие.	1	www.uroki.net/docrus.htm /	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной основой: слушание и анализ выступления своих товарищей
2	Определение основной темы в фольклорном произведении.	2	www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/	Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности
3	Значение чтения в жизни человека	4	http://school.iot.ru /	Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще
4	Работа с текстом	10	https://resh.edu.ru / www.licey.net/lit/poet20 /	Общаться с обучающимися (в диалоге). Признавать их достоинства, понимать и принимать их

Тематическое планирование. 2 год обучения (6 класс)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов	Используемые ЦОРы и ЭОРы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Вводное занятие	1	https://resh.edu.ru / www.licey.net/lit/poet20 /	Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности
2	Функциональные стили речи	5	http://lib.prosv.ru https://infourok.ru /	Реализовывать обучающихся со словесной основой: слушание и анализ выступления своих товарищей воспитательные возможности в различных видах деятельности
3	Типы текстов и их разновидности.	9	http://school.iot.ru /	Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность
4	Работа с текстом.	2	www.uroki.net/docrus.htm /	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказывания своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации

Тематическое планирование. 3 год обучения (7 класс)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов	Используемые ЦОР и ЭОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Введение.	4	http://school.iot.ru/	Реализовывать воспитательные

	Цели и задачи курса			возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной основой: слушание и анализ выступления своих товарищей
2	Основные приёмы работы с текстом	7	www.uroki.net/docrus.htm /	Воспитывать у обучающихся чувство уважения к жизни других людей и жизни вообще
3	Основные приёмы текстовой стратегии	6	https://resh.edu.ru/ www.licey.net/lit/poet20 /	Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность

Тематическое планирование. 4 год обучения (8 класс)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов	Используемые ЦОРы и ЭОРы	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	Вводное занятие.	1	https://resh.edu.ru/ www.licey.net/lit/poet20 /	Реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной основой: слушание и анализ выступления своих товарищей
2	Работа с текстом	9	www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/	Организовывать в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности. Общаться с обучающимися (в диалоге).
3	Виды чтения	7	www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказывания своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации

